



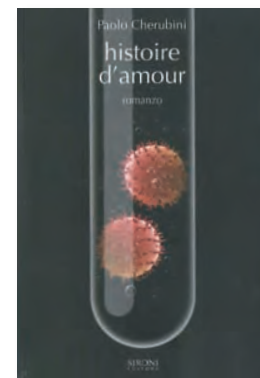
## INDUSTRIA FARMACEUTICA: AGGIORNATE LE LINEE GUIDA

**L**a collaborazione tra Associazione Farmaceutici Industria - Società scientifica e Tecniche Nuove prosegue con questo sesto volume nell'intento di riunire

e pubblicare una serie di monografie destinate all'aggiornamento tecnico-scientifico e professionale dei responsabili e dei tecnici coinvolti nel processo industriale di sviluppo e di fabbricazione farmaceutica o di prodotti affini. Si tratta di vere e proprie linee guida redatte dalle varie commissioni e gruppi di studio istituiti presso l'associazione. Il volume è articolato in quattro capitoli: analisi del rischio e sue applicazioni nel settore farmaceutico (la linea guida, partendo dai concetti di base, indica la prassi da seguire nella valutazione e gestione dei rischi presenti nel processo farmaceutico; ampio spazio viene dedicato a tutte le tecniche più utilizzate nei vari casi applicativi); gestione della sicurezza e della salute sul lavoro nel settore chimico-farmaceutico; definizione di un programma di qualificazione dei fornitori basato sul *risk assessment*; revisione 2009, aggiornata alle più recenti normative, del documento di Gestione delle deviazioni.

### **Buone Pratiche di Fabbricazione (Vol. VI) Linee Guida AFI**

a cura dell'Associazione Farmaceutici Industria  
Tecniche Nuove, 2009  
Pagine 264, euro 24,90



**C**ornelio ed Edvige, il vecchio e la bambina, sono i protagonisti del romanzo di Paolo Cherubini, professore di Psicologia all'Università di Milano Bicocca e studioso dei meccanismi del pensiero umano. Lei, figlia di contadini, non ha mai dimenticato l'anziano benefattore e il folle sogno che lui le ha affidato prima di morire: tornare vivo, in corpo e spirito - secondo il credo della setta del Grifo di cui è membro - insieme a Grimilde, la donna che ha amato ma con cui non ha potuto vivere. Decenni più tardi Edvige, bella e ricchissima, è ancora fedele alla promessa fatta al vecchio Cornelio. Per mantenerla, finanzia segrete ricerche scientifiche, accettando senza esitazione qualunque alleato: vecchi studiosi seguaci del Grifo, ricchi industriali e perfino i nazisti, tanto interessati al progetto da sacrificarvi molte vite innocenti.

Alla morte di Edvige sembra morire anche il sogno di Cornelio. Sarà Luca, giovane studente di Storia, a rimetterlo in gioco vent'anni più tardi.

All'origine degli studi di genetica, il sogno di un vecchio avventuriero attraversa le vicende del XX secolo, per giungere intatto, dopo oltre cent'anni, a un epilogo inatteso.

### **Histoire d'amour**

Paolo Cherubini  
Sironi Editore, 2010  
Pagine 248, euro 16,50

## LA RICERCA (FORZATA) DELLA FELICITÀ

**V**iviamo nella "società dei consumatori", il cui valore supremo è il diritto/obbligo alla "ricerca della felicità". Eppure, rispetto ai nostri antenati noi non siamo più felici: più alienati semmai, isolati, spesso vessati, prosciugati da vite frenetiche e vuote, costretti a prendere parte a una competizione grottesca per la visibilità e lo status.

«"Società dei consumatori", in altri termini, è il tipo di società che promuove, incoraggia o impone la scelta di uno stile di vita e di una strategia di vita improntati al consumismo e disapprova qualsiasi opzione culturale alternativa; una società in cui l'adattamento ai precetti della cultura dei consumi e la loro rigida osservanza è, da qualsiasi punto di vista

pratico, l'unica scelta approvata senza discussione: scelta praticabile - e dunque plausibile - e condizione di appartenenza».

Da Zygmunt Bauman, uno dei più noti e influenti pensatori al mondo, l'analisi dei meccanismi di una società, quella contemporanea, che vive per il consumo e trasforma tutto in merce. E di un'umanità che sta al gioco e non si ribella, né sente alcun impulso a farlo.

### **Consumo, dunque sono**

Zygmunt Bauman  
Editori Laterza, 2010  
Pagine 208, euro 8,50

