



UNA "NORMALE" STORIA ITALIANA

Questura di Milano, notte tra il 15 e il 16 dicembre 1969. Un interrogato, Giuseppe Pinelli, ferroviere di 41 anni, precipita dall'ufficio del giovane commissario dell'Ufficio politico Luigi Calabresi. Venti metri di altezza, un volo della durata di quattro secondi, secondo quanto calcolato dagli esperti. Pinelli muore due ore dopo al Fatebenefratelli senza aver ripreso conoscenza. Una storia di ieri, raccontata a chi c'era, e forse pensa di conoscerla, e specialmente a chi non c'era e ha voglia di sapere e capire. «Quelli che allora c'erano, ciascuno a suo modo, credono di saperla. Be', non la sanno. In nessuno di quei modi. Figurarsi quelli che non c'erano. Figurarsi una ragazza di vent'anni, di quelle che fanno le domande. Anch'io credevo di saperla. Poi ho ricominciato daccapo». (A. S.)

La notte che Pinelli

Adriano Sofri
Sellerio, 2009
Pagine 304, euro 12,00

Kate Winslet e Leonardo DiCaprio protagonisti di una delle migliori pellicole della passata stagione, il bellissimo *Revolutionary Road* di Sam Mendes. È la copertina de *il Farinotti 2010*, il primo e più completo dizionario di tutti i film distribuiti in Italia.

Con oltre 35.000 titoli, il volume è pensato per soddisfare la curiosità degli appassionati di cinema di ogni genere, spaziando dalla commedia al cinema d'autore, dalla fantascienza al western, dall'horror ai "cinepanettoni". Il dizionario è realizzato in collaborazione con Mymovies.it, portale di cinema dal quale è possibile accedere a un'infinità di contenuti speciali, trailer, locandine, foto di scena e forum di discussione. *il Farinotti* è anche l'unica opera del suo genere che si pone, fin dalla prima edizione, dalla parte del pubblico: il giudizio che accompagna ogni film tiene infatti conto non solo delle opinioni della critica ma anche del successo riscosso al botteghino.



il Farinotti 2010. Dizionario di tutti i film

Pino Farinotti, Rossella Farinotti
Newton Compton Editori, 2009
Pagine 2.480, euro 29,90

L'INCREDIBILE VICENDA DI UN SOGNATORE

Nella sua lunga carriera, nella quotidiana lotta al cancro, Veronesi ha regalato a tutti noi un po' di vita. Ci ha insegnato ad amarla, a non sprecare il tempo, a scoprire quanta libertà si racchiuda nell'impegno e nella disciplina». (dalla Prefazione di Ferruccio De Bortoli). A chi gli rimprovera di non credere in nulla, Veronesi risponde: «C'è molto in cui credere: nella forza dei valori umani che con i millenni il cervello ha elaborato per raggiungere una coscienza etica». Ecco cosa si nasconde dietro una vita di ricerca: la fiducia



incondizionata nelle potenzialità dell'uomo. In queste pagine scritte a quattro mani con Alberto Costa, uno dei suoi più stretti collaboratori, Umberto Veronesi racconta l'incredibile vicenda umana e professionale di un sognatore determinato, ripercorrendo le difficoltà e i successi di un'esistenza condotta sulla linea invisibile fra dolore e tenacia. *L'uomo con il camice bianco* non offre solo l'autoritratto di una vita intensa, ma uno stimolo a cercare in se stessi e in chi ci circonda la forza di superare ogni difficoltà.

L'uomo con il camice bianco

Umberto Veronesi, Alberto Costa
Rizzoli, 2009
Pagine 216, euro 17,50