



DIMMI CHE COSA MANGI...

Hattie Ellis, ricercatrice e giornalista d'inchiesta che da anni si occupa di storia del cibo e di ricerca alimentare, ricostruisce scene del quotidiano, le lega a quelle della cronaca, ripercorre l'evoluzione delle tecniche di allevamento e, al contempo, apre una finestra sulla realtà grottesca e cupa delle grandi industrie alimentari. Una serie di scandali che oltre a impressionare e disgustare, fanno sorgere una serie di tangibili preoccupazioni per la nostra salute. Ma l'autrice si rivolge anche agli amanti di questa carne sparsi in tutto il mondo e a coloro che stanno cercando di riportare polli genuini sulle nostre tavole. Una lettura mai scontata, che parla di ciò che mangiamo, per riflettere su quello che siamo diventati.

Pianeta pollo. La triste storia del pennuto nel tuo piatto

Hattie Ellis
Baldini Castoldi Dalai editore, 2008
Pagine 347, euro 17,50

Allevari in condizioni limite, torturati, ingozzati di sostanze chimiche... Che cosa succede veramente agli animali che in ogni giorno finiscono sui nostri piatti? *Pianeta pollo* è un libro curioso e originale quanto inquietante, un documento che svela la vera storia del volatile che mangiamo (e torturiamo) di più in assoluto e dell'assurdo ciclo di orrori cui è costretto prima di raggiungere le nostre tavole.



Il più grande filosofo laico del Novecento italiano, Norberto Bobbio, diceva che «*la vera differenza non è tra chi crede e chi non crede, ma tra chi pensa e chi non pensa*». Questo libro si rivolge a tutti coloro che vogliono pensare. O meglio, ripensare al senso complessivo del trovarsi al mondo. In queste pagine il non credente Corrado Augias e il credente Vito Mancuso si sfidano in una sorta di disputa d'altri tempi. Si parla di Dio, naturalmente, come dichiara il titolo del libro. Ma anche della vita di ogni giorno, con gli interrogativi etici ed esistenziali ai quali tutti siamo chiamati a rispondere. Un dialogo serrato e stimolante in cui, partendo dal problema di tutti i problemi, Dio, la sua esistenza, la sua importanza per la vita, si affrontano i temi più disparati: l'evoluzione, il rapporto tra fede e scienza, l'eutanasia, l'accanimento terapeutico, lo scandalo del male, l'illuminismo, il Gesù storico, la Trinità, le ingerenze politiche della Chiesa. C'è chi parteggerà per Augias, chi per Mancuso, e chi per nessuno dei due, ma cercherà di fare proprio il punto di vista di chi parla, credente o non credente, nella consapevolezza che in ogni uomo pensante esistono entrambe le voci.

Disputa su Dio e dintorni

Corrado Augias, Vito Mancuso
Mondadori, 2009
Pagine 276, euro 18,50

UN VIAGGIO SENZA TEMPO

Affamato di vita, fanatico, graffiante dissacratore dei costumi. Torna Henry Miller, con il racconto di un viaggio, finora inedito in Italia, tratto da una lunga lettera scritta all'amico francese Alfred Perlès nel 1935, in occasione del suo rientro in Francia, dopo un sofferto soggiorno a New York. Perché ormai casa sua è a Parigi, a villa Seurat, che con la sua decadenza rassicurante e le strade ricche di storia è in grado di demolire, al confronto, la vacuità dei costumi e l'ingannevole splendore dell'America, tronfia, sgraziata e inconsistente, in cui «*le cose crescono così in fretta e diventano enormi dall'oggi al domani*», annullando persino i ricordi.

Torna la sua scrittura a getto, la prosa impregnata dei temi che hanno fatto di Miller uno degli scrittori più amati del Novecento: la vita sopra le righe, gli amori travolgenti e promiscui, l'ispirazione artistica, la voglia di vivere intensamente ogni attimo come fosse l'ultimo.

Parigi - New York andata e ritorno

Henry Miller
Edizioni minimum fax, 2009
Pagine 147, euro 12,00

